

个人简历

姓名： 康敏林 出生年月： 1992.09 籍贯： 江西 学历： 大专

联系电话： 13121503335 电子邮箱： 892679140@qq.com 现居： 广州海珠区

工作经历：

工作时间： 2013年9月至2016年5月 **工作公司：** 广州支点图像制作有限公司

工作职位：

- 1) 机房： 负责管理、查找广告相关素材及设备。视频解码转换。软件安装、电脑设备检修、资源整理、结合。公司素材、项目备份等。
- 2) 后期合成师助理： 协助合成师完成TVC， 主要包括： 抠像、修镜头、P图、修皮肤、找广告参考等
- 3) 后期合成师： 主要是负责对广告后期的精剪， 会初剪。对每个镜头加特效以及美化镜头。其中包括： 抠像， 修皮肤， 合成三维， 镜头美化等一系列的合成。最终将一条完整的广告做好。常用软件主要是Autodesk Flame， 达芬奇AE, PR, PS, AI等软件。

制作经历： 主要参与过广州、珠海长隆乐园一系列的广告制作， 还有恒大粮油、ABC、唯品会、探路者、恒大冰泉、脉动、华为、合生元、益达、步步高。曾参与过电影《金鸭》的后期电影制作当中。

工作时间： 2016年9月至2017年3月 **工作公司：** 北京桃花谷文化艺术有限公司 **工作职位：**

制片助理： 1. 前期工作准备： 堪景， ppm会议。提案准备， 联系团队， 演员试镜。内部会议记录。rundown安排等 2. 拍摄日现场协调， 监控。 3. 后期制作的安排与沟通， 直至成片交给客户。

工作经历： 主要参与过 滴滴一号专车 及 元宵节公益广告 从前期筹划一直到成片交到客户， 其次还参与过蜜芽APP 去哪儿网 博友制钛 斗鱼的前期或后期的工作。

工作时间： 2017年4月 至 12月 **自由制片 工**

作经历： 2017年5月份 TVC: 百度外卖520 现场剪辑师

TCL现场明星直播 现场执行

2017年6月份 微电影 碧生源奥利司他胶囊 制片

2017年7月份 天猫超级粉丝日 H5 制片

2017年8月 至 9月 《生活大爆炒》剧组 现场制片/执行制片

工作时间: 2018年1月至2024年9月 **工作公司:** 广州支点图像制作有限公司
后期合成师: 主要是负责对广告后期的精剪, 会初剪。对每个镜头加特效以及美化镜头。其中包括: 抠像, 修皮肤, 合成三维, 镜头美化等一系列的合成。最终将一条完整的广告做好。常用软件主要是 Autodesk Flame, 达芬奇, AE, PR, PS, AI 等软件

工作经历: 主要参与过 TVC: 碧桂园、广汽传祺、日产、越秀集团、长隆乐园、优乐美、步步高
粤剧电影《范蠡献西施》后期制作 微光 MV 调色加剪辑等。

工作时间: 2024 年 10 月至今 **工作公司:** 广州恒纳文化创意有限公司
后期制作: 负责影片制作沟通; 影片 PR 剪辑, AE 包装, 达芬奇调色, AE 特效, AE 合成, AI 音乐和配音等一系列工作。最终出片。AI 影片和漫剧制作。

工作经历: 主要参与 企业或者政府展厅的宣传片或者媒体流影片: 如海大、秦岭博物馆、沈阳博物馆
户外裸眼 3D 影片、三雄极光影片, 白马乡 AI 影片、正佳中华文明探索馆布展宣传片、
周大福极光系列 AI 影片等。

自我评价:

性格开朗、喜欢专注的人, 做事认真, 喜欢思考问题, 工作有责任心, 吃苦耐劳。能克服一切不可能事情。